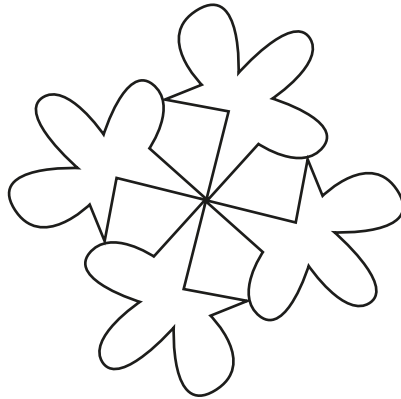


Mönsterapportering i Illustrator

& framtagning av produktionsunderlag



Kursledare: Mona Pedersson

Kursens syfte: Göra arbetsprocessen från idé till produktionsunderlag mer effektiv inför utskrifter i form av tryckoriginal samt produktion av screentryckta tyger för hand.

Kursens innehåll

1. RITYTOR

- 1.1 Montera skisser och inspirationsbilder.
- 1.2 Testa verktyg och menyer
- 1.3 Rita med ritstiftet och skapa en färgkarta

2. MÖNSTERRAPPORTER

- 2.1 Inställningar
- 2.2 Tryckbredd 140 cm
- 2.3 Principer för upprepning av former

3. FRAMSTÄLLNING AV TRYCKORIGINAL (Diapositiv)

- 3.1 1-färgstryck - Spara med rätt svart färg.
- 3.2 Flerfärgstyck - Färgseparering och passmärken
- 3.3 SKRIV UT! I Printshoppen

Eller skicka filer digitalt i samband med en beställning av screenramar med ditt mönster.